



Наш Арбат



Читайте новости района онлайн

№5
август

20
23

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ МОСКОВСКАЯ ТРАДИЦИЯ

В РАЙОНЕ АРБАТ ЗАВЕРШАЮТСЯ ЗАПЛАНИРОВАННЫЕ НА ЛЕТО РАБОТЫ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ДВОРОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ. ВСЕ ПРОЕКТЫ БЫЛИ РАЗРАБОТАНЫ С УЧЁТОМ ПОЖЕЛАНИЙ ЖИТЕЛЕЙ. ОБ ИТОГАХ БЛАГОУСТРОЙСТВА И ИНТЕРЕСНЫХ СОБЫТИЯХ АВГУСТА РАССКАЗЫВАЕТ ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА АРБАТ ВЕРА ЯКОВЕНКО.

– **Вера Николаевна, когда будет закончено комплексное благоустройство арбатских дворов?**
– Это стало уже традицией в Москве, что благоустройство должно быть завершено ко Дню города. Чтобы до наступления осенних холодов и дождей люди успели насладиться изменениями во дворах нашего района.

– **И как вы оцениваете итоги? Довольны ли жители Арбата обновлениями?**

– Подготовка к благоустройству занимает порой не один год. Вопросов много, в том числе и технических. К тому же проектировщики обязаны учитывать пожелания и мнения жителей. Участие в обсуждениях принимали не только жильцы домов, попадающих под благоустройство, но и те, кто живёт на прилегающих улицах, да и жители всего района.

Надо сказать, что те, кто выполнял работы, отнеслись к мнению жителей со всем вниманием. Они постарались учесть в проектах все пожелания, и в итоге они были реализованы.

Мы надеемся, что теперь всем будет приятно находиться в благоустроенном, новом и современном пространстве, удобном для жизни.

– **С какими пожеланиями чаще всего обращаются наши арбатцы?**

– Самые частые просьбы: высадить больше зелени, сделать дополнительное освещение, оборудовать детские и спортивные площадки, установить новые скамейки. Очень часто говорят о том, что надо сделать больше площадки для выгула собак.

Это трудная задача, потому что есть определённые санитарные нормы, а у нас возможностей мало: площадки попросту негде делать из-за слишком плотной застройки.

Но всё же мы работаем над этим, стараемся найти места. Благоустроиваем имеющиеся площадки: сейчас, например, идёт благоустройство площадки на Новинском бульваре, 18, с. 1.

(Продолжение на стр. 3)

#КВЕРШИНЕЗНАНИЙ



Арбатских школьников поздравили с Днём знаний и вручили ранцы со всем необходимым для занятий.

Подробности на стр. 4

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

В ФОКУСЕ ВНИМАНИЯ В АВГУСТЕ

ПРАЗДНИК АВГУСТА

29 августа в Трубниковском переулке, 21, с. 1 в территориальном центре социального обслуживания «Арбат» состоялось праздничное чаепитие, приуроченное к Ореховому Спасу — на стр. 2

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

На спортивной площадке по адресу: Малый Николопесковский переулок, 11/2, с. 1 в августе состоялись два матча отборочных соревнований Кубка префекта ЦАО по баскетболу в формате 3 x 3 — на стр. 3

ПОМОЩЬ АРБАТА

Фронтонные аптечки, собранные жителями Центрального округа по инициативе муниципальных депутатов района, отправлены из местного отделения партии «Единая Россия» в Большом Николопесковском переулке, 7, на передовую в Луганск — на стр. 3

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

В доме С.А. Есенина на Арбате, в доходном доме по адресу: переулок Сивцев Вражек, 44/28, в котором жил поэт и где находится Есенинский культурный центр, начинается капитальный ремонт — на стр. 8

МОСКОВСКИЙ УРБАНИСТИЧЕСКИЙ ФОРУМ

В Центральном выставочном зале «Манеж» работает выставка, посетители которой могут узнать всё о крупнейших транспортных проектах столицы, оценить удобство новых подвижных составов и даже «порулить» поездом метро! — на стр. 7

К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ

В школе № 91 на улице Поварской, 14, завершён капитальный ремонт. Специалисты полностью заменили систему вентиляции. В нескольких помещениях установили необходимые вытяжки, один из таких кабинетов — гончарная мастерская — на стр. 4

МОСКВОВЕДЕНИЕ

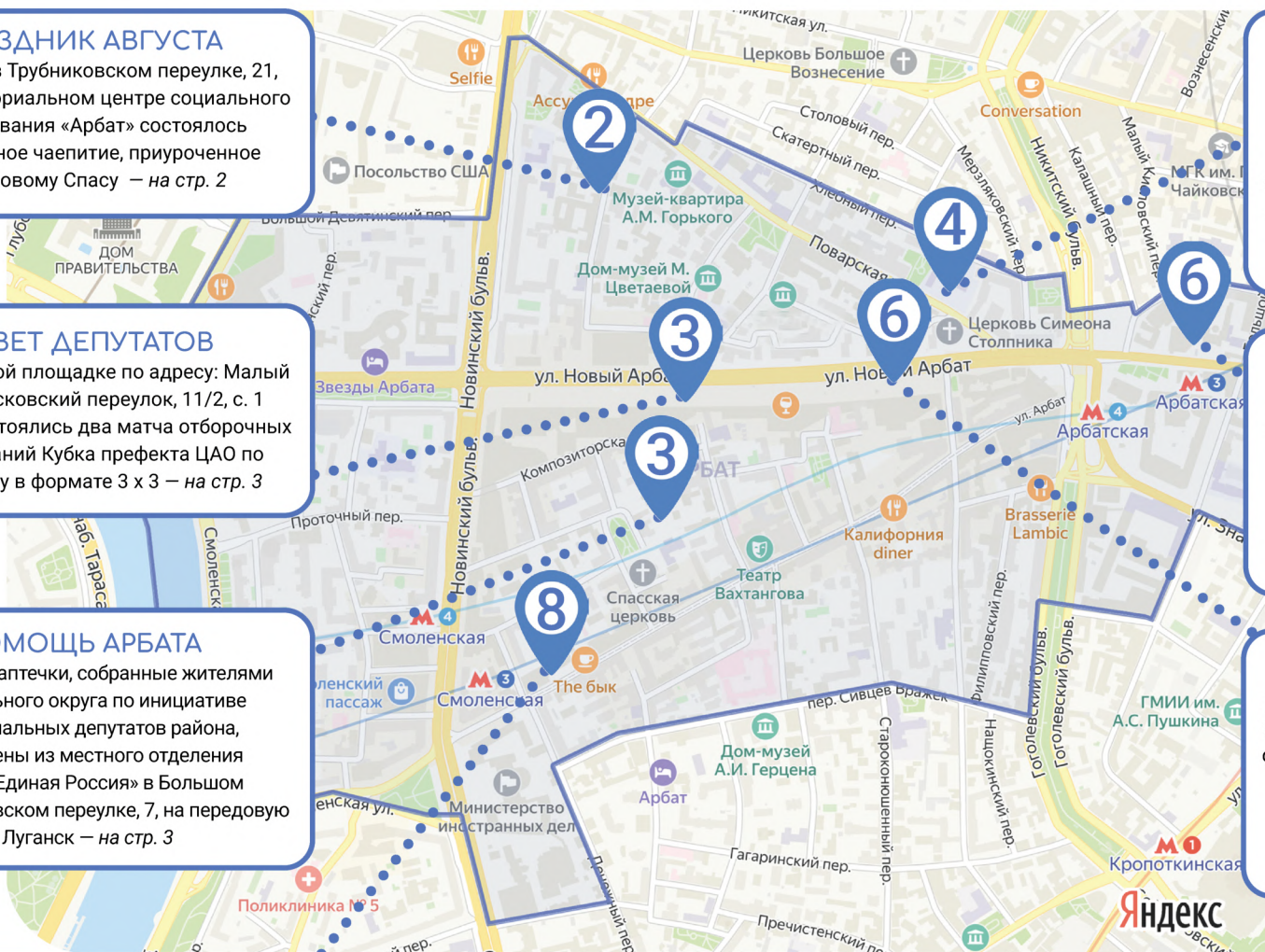
Грифоны (хранители золота и богатств) украшают особняк Варвары Морозовой на Воздвиженке, 14. О грифонах, драконах, единорогах и прочих сказочных существах можно узнать на выставке, которая проходит в Центре Гиляровского — на стр. 6

ЦВЕТОЧНЫЙ ДЖЕМ

На Новом Арбате, вл. 13–15 и 19–21 раскинулся «Сад Лентулова» — напоминание о красочных образах Москвы на картинах знаменитого художника. О том, где ещё можно полюбоваться цветами, высаженными в дни очередного фестиваля ландшафтных дизайнеров — на стр. 6

ДЕНЬ ЦАО НА МУФ-2023

24 августа в рамках Московского урбанистического форума на территории спортивного комплекса «Лужники» прошёл День Центрального административного округа. О том, какие возможности отдыха предоставляют культурно-досуговые организации ЦАО — на стр. 2



ПРАЗДНИК АВГУСТА ОРЕХОВЫЙ СПАС

ПРАЗДНИЧНОЕ ЧАЕПИТИЕ, ПРИУРОЧЕННОЕ К ОРЕХОВОМУ СПАСУ, ПРОВЕЛИ 29 АВГУСТА В ТЕРРИТОРИАЛЬНОМ ЦЕНТРЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ «АРБАТ» В ОТДЕЛЕНИИ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ.

Ореховым Спас называют потому, что в это время уже можно собирать лещину — лесной орех — и делать запасы на долгую зиму.

Ещё этот Спас называют Хлебным, так как подходит к концу уборка урожая, или Холщовым — с этого дня в самом конце лета наши предки традиционно начинали продавать на ярмарках домотканое полотно.

По традиции, сначала урожай несли в церковь, где его освящали: 29 августа (16-го по старому календарю) Православная церковь празднует перенесение нерукотворного образа Спасителя.



© Архив редакции

ДЕНЬ ЦАО НА МУФ-2023

СПЕШИТЕ НА ФОРУМ!

24 августа в рамках Московского урбанистического форума на территории спортивного комплекса «Лужники» прошёл День Центрального административного округа. Москвичи и гости города узнали о возможностях организации отдыха, которые предоставляют культурно-досуговые учреждения ЦАО: ГБУ «Центр», Объединение культурных центров (ОКЦ) ЦАО и ГБУ «Орион». Пространство было распланировано так, что все смогли найти занятие по душе. О том, как прошёл День ЦАО, рассказывает муниципальный депутат Владимир ШАМАНИН.

Вместе с коллегами-депутатами посетили мероприятия Московского урбанистического форума на стадионе «Лужники».

Принял участие в квизе, который проводили специалисты библиотечного дела. Рассмотрел, как устроена стойка баскетбольного щита. Видел бы раньше — у соседа дяди Коли чуть по-другому бы сварили в прошлые выходные...

С большим вниманием изучал площадку для летнего хоккея, собранную из специальных листов из материала типа фторопласта. Кататься можно летом на простых коньках.

Да, катание чуть другое, но для любительских хоккейных коллективов, у которых нет крытого катка, это хороший способ поддерживать форму. Про такие технологии из жарких стран слышал пару десятков лет назад. А теперь и сам попробовал, как это получается, и технология производства отладилась.

Мини-футбол на замкнутой круглой площадке — панна-футбол — отличный новый вид спорта. Собранную из листов площадку можно расположить в небольших дворах.

Взрослые могут играть один на один, а детвора — трое на трое. Ворота низкие, как мы



© Архив редакции

раньше играли под скамейку вместо ворот, без вратаря, позволяют избежать высоких ударов и частых вылетов мяча за борт.

Тем, кто ещё не успел посетить площадки Московского урбанистического форума, советую это сделать, время ещё есть: форум заканчивается 10 сентября.



© Архив редакции

Полный фотоотчёт о Дне ЦАО на МУФ-2023 — в соцсетях Владимира Шаманина по ссылке



© Архив редакции



© Архив редакции

СОВЕТ ДЕПУТАТОВ

МОСКОВСКАЯ ТРАДИЦИЯ

(Продолжение. Начало см. на стр. 1)

– А что насчёт спортивных площадок? Летом они не простаивают?

– Не все же уезжают на лето из города! Те, кто остались, выходят «поактивничать» во дворы. Для них организовываются спортивные мероприятия,



турниры. Например, на спортивной площадке по адресу: Малый Николопесковский пер., 11/2, с. 1 в августе состоялись два матча отборочных соревнований Кубка префекта ЦАО по баскетболу в формате 3 x 3. Участие принимали команды в возрастных категориях от 14 до 17 лет и от 18 лет. Финальные соревнования прошли 26 августа в парке «Фестивальный», за победу боролись шесть команд. А наша команда, команда района Арбат, заняла почётное третье место!

– Чем ещё запомнился вам этот август?

– 23 августа отмечался один из Дней воинской славы России: 80 лет назад, 23 августа 1943 года, советские войска разгромили немецко-фашистских захватчиков в Курской битве.

Вместе с Советом ветеранов мы вспоминали жителей нашего района, совершивших этот подвиг.

Это Павел Михайлович Плотников – Герой Советского Союза, генерал-лейтенант, во время Великой Отечественной войны он был командиром 1260-го стрелкового полка 380-й стрелковой дивизии 49-й армии 2-го Белорусского фронта. Генрих Антонович Анненков, участник Курской битвы, доктор медицинских наук, майор запаса. Валентин Нилович Тютяев – танкист, участвовал в Курской битве, в освобождении Белоруссии, в Восточно-Прусских операциях, Берлинской операции. Командовал танковой ротой при штурме Кёнигсберга и Берлина. Сергей Михайлович Шишкин – воевал на Сталинградском, Воронежском и 1-м Украинском фронтах. Принимал участие в Сталинградской битве, боях на Курско-Орловской дуге, форсировании Днепра и Вислы, боях в Германии и освобождении Чехословакии.

Прекрасно, что сейчас с нами настоящий герой – Борис Евграфович Годов. Десантник-парашютист. Санинструктор, снайпер, разведчик. Неоднократно ходил в немецкий тыл. Войну закончил 11 мая 1945 года, пройдя военными дорогами 12 тыс. км. В августе ему исполнилось 103 года! Здоровья ему и всем нашим ветеранам, любви и тепла близких, внимания и уважения всех арбатцев, всех настоящих москвичей.

О работе депутатского корпуса района читайте в соцсетях Веры Яковенко по ссылке



© Архив редакции

ПОМОЩЬ АРБАТА

ФРОНТОВАЯ АПТЕЧКА

В СЕРЕДИНЕ АВГУСТА ДЕПУТАТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА АРБАТ АНТОН МАГОНОВ ПЕРЕДАЛ ВОЕННОСЛУЖАЩИМ ОДНОГО ИЗ ПОЛКОВ, ДИСЛОЦИРОВАННЫХ В ЛНР, ФРОНТОВУЮ АПТЕЧКУ. В СБОРЕ НЕОБХОДИМЫХ МЕДИКАМЕНТОВ, СУДЯ ПО ПУБЛИКАЦИЯМ В СОЦСЕТЯХ, ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ЖИТЕЛИ И ДЕПУТАТЫ НЕ ТОЛЬКО АРБАТА. МЫ ПОПРОСИЛИ АНТОНА АЛЕКСАНДРОВИЧА РАССКАЗАТЬ ПОДРОБНОСТИ.

Мой сосед и старинный друг мобилизован для участия в спецоперации и служит в полку, который сейчас дислоцирован на территории Луганской Народной Республики. Летом он приезжал в отпуск и рассказал о том, в каких условиях ребята находятся, в чём они остро нуждаются. Это медикаменты, иммобилизационные шины, кровоостанавливающие жгуты, губки и гели, а также перекись водорода, капельницы и носилки для раненых. Всё это необходимо постоянно.

Я обратился к жителям в соцсетях с призывом о сборе медикаментов и необходимых

комплектующих для нашей фронтовой аптечки. И люди откликнулись.

Жители всего Центрального округа, муниципальные депутаты ежедневно передавали коробки и пакеты с наборами кровоостанавливающих медицинских средств. Все эти посылки мы собирали в местном отделении партии «Единая Россия» и затем отвезли ребятам в ЛНР.



С Натальей Домрачевой (муниципальный депутат Мещанского района)



Со Светланой Прокопенковой (глава МО Якиманка)

Огромная благодарность всем волонтерам за то, что помогли сортировать, заклеивать и упаковывать вещи, а работы было проделано немало!

Благодаря поддержке жителей на счёт также поступило 57 тыс. рублей, и мы закупили все необходимые медицинские принадлежности: несколько комплектов транспортных иммобилизационных шин, восемь носилок, кровоостанавливающие жгуты, косыночные повязки, стерильные перевязочные средства, растворы для инфузий, перекись водорода, кровоостанавливающие гели, сухой душ.

Большое спасибо всем, кто помог собрать нашу аптечку!

Подробный отчёт – на странице Антона Магонова во «ВКонтакте» по ссылке



С Еленой Шевцовой (глава МО Тверской)



ОБРАЗОВАНИЕ

ПРЕДПРОФ: ТЕПЕРЬ ПО НОВОМУ СТАНДАРТУ!

С 1 СЕНТЯБРЯ В МОСКОВСКИХ ШКОЛАХ В ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ (10–11-х) КЛАССАХ НАЧИНАЕТСЯ УЧЁБА ПО ЕДИНОМУ МОДЕРНИЗИРОВАННОМУ СТАНДАРТУ. ОБ ЭТОМ ЗАЯВИЛ МЭР МОСКВЫ СЕРГЕЙ СОБЯНИН В БЛОГЕ НА СВОЁМ ПЕРСОНАЛЬНОМ САЙТЕ.

Предпрофессиональное образование уже много лет помогает московским старшеклассникам получать знания о будущей специальности и определять путь своего развития ещё в школе. Первые предпрофессиональные классы открылись в столице 2015-м. В прошлом учебном году они были уже более чем в 400 школах и объединяли свыше 52 тыс. учеников. Это классы по следующим направлениям: медицинское, инженерное, академическое, кадетское, предпринимательское, педагогическое, спортивное, медиа и ИТ.

Благодаря внедрению нового стандарта выбор учениками будущей профессии станет более сознательным. Единый стандарт позволит старшеклассникам получать и академические знания, и качественную практическую подготовку к избранной профессии.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ НОВОГО СТАНДАРТА:

- адаптация программ учебных предметов под предпрофессиональные направления;
- знакомство с актуальными профессиями на городских предприятиях;
- получение профессии до окончания школы;
- проектная и исследовательская деятельность на базе вузов;
- сбалансированная учебная нагрузка.



АДАПТАЦИЯ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ

В обновлённые программы по всем школьным предметам войдут элементы знакомства с будущими профессиями. Например, в медицинских классах в программу по литературе уже включаются произведения о врачах. Этот метапредметный подход позволяет дать ученикам углублённые знания по химии и биологии, освоить навыки младшей медицинской сестры и сформировать образ врача через книги, фильмы и их обсуждение на уроках.

ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЯМИ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ СТОЛИЦЫ

В начале 10-го класса ученики посетят профильные предприятия, чтобы увидеть изнутри выбранную ими сферу, а также примерить на себя и сознательно оценить свои

силы и правильность выбора. В 11-м классе школьники встретятся с лидерами выбранных отраслей.

ПОЛУЧЕНИЕ ПРОФЕССИИ ДО ОКОНЧАНИЯ ШКОЛЫ

Во втором полугодии 10-го класса и первом полугодии 11-го каждый ученик будет получать первую специальность и нарабатывать профессиональные навыки. Выпускники предпрофессиональных классов вместе с аттестатами получают свидетельства о профессии. Например, ученики инженерных классов освоют профессию чертёжника-конструктора.

ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА БАЗЕ ВУЗОВ

Часть учёбы в предпрофессиональных классах проходит в вузах в виде лекций и прак-

тических занятий. В вузах будет действовать единая программа обучения с акцентом на проектно-исследовательскую деятельность. Это даст школьникам представление о развитии науки и перспективах в выбранной отрасли.

Под руководством опытных вузовских наставников ученики разрабатывают проекты в своём направлении. Эти проекты могут решать практические задачи и раскрывать теоретические аспекты той или иной темы. Так, будущие инженеры и ИТ-специалисты могут предложить разработки в области машиностроения, энергетики, информационной безопасности и пр.



СБАЛАНСИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА

В обновлённых учебных планах не будет дублирующихся тем: в школах, колледжах и вузах будут изучать разные аспекты выбранных направлений. Программы органично дополняют друг друга, и нагрузка на школьников станет более сбалансированной.

Узнать больше о проектах предпрофессионального образования в Москве и его новом стандарте можно в соответствующем разделе на портале «Школа. Москва»



К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ

В ШКОЛЕ № 91 ЗАВЕРШЁН КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ

Как сообщалось в телеграм-канале образовательного учреждения, работы проводили летом, в период каникул, а 29 августа, на открытом заседании управляющего совета школы накануне начала учебного года представители администрации отчитались о проделанной работе.

Специалисты полностью заменили систему вентиляции. В нескольких помещениях установили необходимые вытяжки, один из таких кабинетов — гончарная мастерская. Также обновили системы отопления во всем зда-

нии. Со стороны Хлебного переулка мастера заменили стеклопакеты. Окна, выходящие на Поварскую улицу, отремонтировали. На лестничных площадках уложили новую плитку и привели в порядок перила.

Отдельное внимание уделили починке кровли. Сотрудники школы № 91 уточнили, что замена кровли и ремонт фасада отложены на следующий год.

Новости школы — в телеграм-канале по ссылке



#КВЕРШИНЕЗНАНИЙ

ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!

Глава муниципального округа Арбат Вера ЯКОВЕНКО и муниципальный депутат района Арбат Антон МАГОНОВ в рамках акции #квершинезнаний поздравили с наступающим Днём знаний юных арбатцев и вручили ребятам школьные рюкзаки, канцелярские принадлежности, а также подарочные сертификаты на стрижку и праздничные букеты.

«Начинается учебный год, а это значит, что вы вернётесь к занятиям, а кто-то из вас сядет за школьную парту впервые. Пусть каждый учебный день будет наполнен новыми знаниями и незабываемыми впечатлениями», — пожелала Вера Яковенко.



Мы благодарим всех, кто был причастен к этой доброй акции, которая проводится в рамках Всероссийской партийной акции «Единой России» «Собери ребёнка в школу». Цель её — помочь подготовиться к учебному году детям из многодетных и малообеспеченных семей.

В этом году в московских школах будут учиться порядка 120 тыс. первоклашек.

ЖКХ

ТЕПЛО ПРИДЁТ В КАЖДЫЙ ДОМ!

С началом отопительного сезона в Москве тепло в первую очередь подаётся в образовательные учреждения, а это более 4,5 тыс. школ, детских садов и других объектов. И все они к концу лета уже были готовы к грядущему отопительному сезону. Об этом сообщил заместитель Мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Пётр Бирюков.

«В соответствии с графиком завершены работы по подготовке оборудования и сетей, обеспечивающих теплоснабжение зданий системы образования, — заявил он. — В настоящее время к отопительному периоду готовы более 4,5 тыс. школ, детских садов и других образовательных учреждений».

А всего к зиме в Москве планируется подготовить более 74 тыс. объектов, в том числе свыше 34 тыс. многоквартирных домов. Все необходимые мероприятия будут завершены в установленный срок — до 1 сентября.

Благодаря своевременной и качественной летней подготовке более 10 лет отопительный сезон в Москве проходит без серьёзных аварий и отключений.

В чём же заключается эта подготовка, которую обеспечивают коммунальщики? Ключевая задача — гидравлические и температурные испытания. Они начинаются сразу после завершения предыдущего отопительного сезона, а пик работ на конкретных участках приходится на «любимый» всеми период временного отключения подачи горячей воды. В этом году он начался 15 мая.

Пресловутые десять дней «с ковшиками» нужны городским службам, чтобы заранее



определить потенциально ненадёжные участки и оперативно их отремонтировать. И тем самым обеспечить бесперебойную и безаварийную подачу тепла в квартиры.

Задача не из простых: в 2023 году сотрудники ПАО «МОЭК» провели испытания на более чем 17 тыс. км магистральных и разводящих теплосетей, которые и обеспечивают теплом те самые 74 с лишним тысячи городских зданий.



В ходе летнего отключения при необходимости проводятся и другие работы: перекладка трубопроводов, профилактические и капитальные ремонты тепловых станций и центральных тепловых пунктов, обслуживание и ремонт внутридомовых систем теплоснабжения и горячего водоснабжения.

Многие виды работ в столице проводятся с применением современных технологий, что позволило сократить периоды отключений горячей воды до 10 дней. А ведь относительно недавно горячую воду в Москве отключали на две недели, а в советское время и в 90-е годы — на месяц.

Кстати, законодательный норматив в 14 дней никто не отменял. А кое-где в стране он составляет и три недели: всё зависит от региона и состояния его системы ЖКХ.

ВЫБОРЫ МЭРА МОСКВЫ

ПРОГОЛОСОВАТЬ НА ВЫБОРАХ СТАНЕТ ЕЩЁ ПРОЩЕ

8, 9 и 10 сентября москвичи будут выбирать мэра города. У избирателей есть разные способы отдать свой голос.

НЕ ОТХОДЯ ОТ СМАРТФОНА

Граждане, у которых есть полная учётная запись на портале mos.ru, могут голосовать онлайн с 8 утра 8 сентября. Этот способ самый удобный, потому что никуда специально ходить не нужно: делайте свой выбор с телефона, планшета, компьютера, то есть с любого устройства с доступом в интернет.



Вы можете находиться в отпуске, на даче, в командировке за тысячи километров от Москвы. Никаких открепительных удостоверений и других документов заранее брать не требуется.

Избиратели могут быть уверены в том, что голосование будет полностью анонимным: это обеспечивает специальный прокси-сервер — анонимайзер. Электронное голосование — это не новшество, такая система использовалась на выборах в Государственную Думу в 2021 году и выдержала нагрузку в более чем 2 млн голосующих.



Чтобы быть уверенным в том, что можно не ходить на участок, лучше всё же заранее проверить статус учётной записи и доступность услуги «Голосование онлайн» на портале mos.ru. Возможно, придётся добавить какие-либо данные в личный кабинет.

Во время голосования в личном кабинете нужно сначала подтвердить личность. Это необходимо для того, чтобы другой человек, имеющий данные избирателя, не смог проголосовать за него. Перед загрузкой электронного бюллетеня избиратель получит СМС с цифровым кодом, который нужно ввести в специальное поле.

При массовом посещении сайта система может работать в режиме очереди. Обычно это происходит в первые несколько часов работы. В этом случае на экране появится предупреждение, нужно будет немного подождать.

Система выдаёт электронные бюллетени до 19.59 10 сентября. Тем, кто решил проголосовать в последний момент, даётся дополнительное время, чтобы обдумать выбор. После 20.15 10 сентября голоса не принимаются.

ПО ТРАДИЦИИ НА УЧАСТКЕ

Для тех, кто не создал полную учётную запись на mos.ru, и людей, привыкших к тому, что выборы — это визит на избирательный участок, двери мест для голосования будут открыты с 08.00 до 20.00 все три дня: 8, 9 и 10 сентября. Здесь избирателей ждёт новшество: отдать голос можно с помощью электронного бюллетеня. Для этого будут установлены специальные терминалы. Они позволят жителям голосовать на любом удобном ближайшем избирательном участке, необязательно ехать на выборы по месту регистрации.

Голоса, поступившие в терминалы, будут защищены блокчейном так же, как и голоса онлайн-избирателей.

Очевидное преимущество заключается в том, что не нужно заранее узнавать, где находится именно ваш избирательный участок. Выбирайте любой, приходите, голосуйте. Только не забудьте взять с собой паспорт. Очередей быть не должно, так как все процессы автоматизированы. Переносные терминалы будут применяться и для надомного голосования.

Для тех, кто не хочет голосовать с помощью терминала, остаётся и традиционный вид волеизъявления с помощью бумажного бюллетеня.

Карту избирательных участков можно посмотреть на сайте Мосизбиркома





МОСКВОВЕДЕНИЕ

ЕДИНОРОГИ, ГРИФОНЫ И КИТОВРАСЫ

В ЦЕНТРЕ ГИЛЯРОВСКОГО, ФИЛИАЛЕ МУЗЕЯ МОСКВЫ, С 18 АВГУСТА ПО 12 НОЯБРЯ РАБОТАЕТ ВЫСТАВКА «КАК НАЙТИ ГРИФОНА». ОНА ПОСВЯЩЕНА ЕДИНОРОГАМ, ГРИФОНАМ, ДРАКОНАМ, КИТОВРАСАМ И ПРОЧИМ ВОЛШЕБНЫМ СУЩЕСТВАМ, ПОСЕЛИВШИМСЯ НА ФАСАДАХ ЗДАНИЙ И ПРЕДМЕТАХ БЫТА, В ГЕРАЛЬДИКЕ И ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИСКУССТВА.

Единороги и драконы, наверное, самые знакомые из сказочных существ. А вот о китоврасах известно куда меньше, хотя китоврас — это «обыкновенный» кентавр, правда, с крыльями. Но на выставке есть уникальный московский изразец XVII века с изображением другого китовраса: полулюка-полульва с пушистым хвостом.

Единорог был изображён в 1561 году на печатях Ивана Грозного. Вместе со львом — эта легендарная пара веками то мирилась, то ссорилась — он встречается на фирменном знаке Московского печатного двора.

А грифоны считались хранителями золота и вообще богатства: по легенде, грифоны откладывали яйца в норы в земле, именно в этих норах находили золотые самородки. Москва была городом купцов и промышленников, поэтому грифоны часто встречаются на фасадах зданий, построенных по заказу московских богачей в эпоху модерна, в конце XIX — начале XX века. Эти времена славятся изысканными «украшательствами».

В районе Арбат грифонов представлено достаточно. А особняки представителей знаменитого купеческого рода Морозовых были самыми «грифоносными».

Например, они украшают особняк Варвары Морозовой на Воздвиженке, 14, построенный в 1886–1888 годах. Создатель его архитектор Роман Клейн отличался прекрасным вкусом и чувством меры, поэтому особняк Варвары Морозовой несколько теряется на фоне соседнего здания — «мавританского» особняка, построенного по заказу её сына Арсения Морозова в 1895–1899 годах. (Сейчас в этом здании находится Дом приёмов Правительства Российской Федерации.)

Вот уж где буйство фантазии заказчика было полностью удовлетворено архитектором Виктором Мазыриным! Говорят, что когда строительство было закончено, Варвара Алексеевна, женщина нрава сурового, заявила сыну: «Раньше одна я знала, что ты дурак, а теперь вся Москва будет знать!»

Арсений Морозов прожил в своём экзотическом доме недолго. Он умер в 1908 году по причине, если можно так сказать, тоже экзотической. Стремясь доказать, что способен силой духа превозмочь любую боль, он на спор прострелил себе ногу и умер в 35 лет от заражения крови. Но это уже совсем другая история...

А об истории грифонов, единорогов и прочих фантастических существ и о местах их обитания в Москве рассказывает выставка в Центре Гиляровского. На которой, помимо



всего прочего, представлены фотографии самых необычных фасадов московских зданий и карта с адресами этих домов.

Адрес Центра Гиляровского: Столешников переулок, 9, с. 5.

Новости Центра Гиляровского — в телеграм-канале по этой ссылке



Музей работает со вторника по воскресенье с 11.00 до 21.00.

Понедельник — выходной. Телефон +7 (495) 637-31-35.

ЦВЕТОЧНЫЙ ДЖЕМ

НА СЕМИ ХОЛМАХ

В МОСКВЕ ПРОХОДИТ ЕЖЕГОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ГОРОДСКОГО ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА «ЦВЕТОЧНЫЙ ДЖЕМ» — ОН ПРОВОДИТСЯ В СТОЛИЦЕ С 2017 ГОДА. НА БУЛЬВАРАХ И ПЛОЩАДЯХ ВНОВЬ ПОЯВИЛИСЬ ЛАНДШАФТНЫЕ КОМПОЗИЦИИ ИЗВЕСТНЫХ ДИЗАЙНЕРОВ: ЦВЕТОЧНЫЕ ХОЛМЫ, ЗЕЛЁНЫЕ АЛЛЕИ, ВОДНЫЕ САДЫ ЖДУТ МОСКВИЧЕЙ И ГОСТЕЙ СТОЛИЦЫ НА ПРОГУЛКУ С 20 ИЮЛЯ ПО 10 СЕНТЯБРЯ.



В этом году «Цветочный джем» — это 12 площадок, точнее, 12 арт-пространств, и каждое со своим колоритом.

На Новом Арбате появился сад «Грани Лентулова». Он напоминает о красочных образах Москвы на полотнах знаменитого художника.

Вокруг памятника Достоевскому у Российской государственной библиотеки выросли липы и клёны, барбарисы и боярышники. На стадионе «Лужники» созданы четыре тематические зоны «Цветочного джема». На Кузнецком мосту, на площади перед ЦУМом, появился сад водных растений. Переход от Манежной площади к площади Революции превратился в цветущий променады, а сама Манежная площадь стала огромным садом с семью холмами.

Цветы украсили и другие районы города, ландшафтные дизайнеры высадили 100 тыс. растений.

Более полную информацию о садах и проектах «Цветочного джема» смотрите на сайте



МУФ-2023

СЛЕДУЮЩАЯ СТАНЦИЯ – «МАНЕЖ»!

В Центральном выставочном зале «Манеж» открылась выставка, посетители которой могут узнать всё о крупнейших транспортных проектах столицы, оценить удобство новых подвижных составов и даже «поругать» поездом метро! Всё это – в рамках Московского урбанистического форума, который проходит до 10 сентября.

Экспозиция начинается ещё перед входом: здесь представлены вагоны новейших поездов «Москва-2020» и «Иволга 3.0». Посетители могут не только осмотреть новый транспорт, но и зайти внутрь. Организаторы советуют приходить вечером – в красивой подсветке фотографии получаются особенно яркими и впечатляющими.

На первом этаже посетителей ждёт 37-метровая голограмма – целое мультимедийное шоу! А к следующей точке можно добраться в масштабном макете вагона, поставленного на рельсы. Помимо рельсового транспорта, на первом этаже также представлены главные автомобильные проекты.

Все экспонаты здесь мультимедийные и интерактивные. Так что «руками не трогать» точно не про эту выставку.



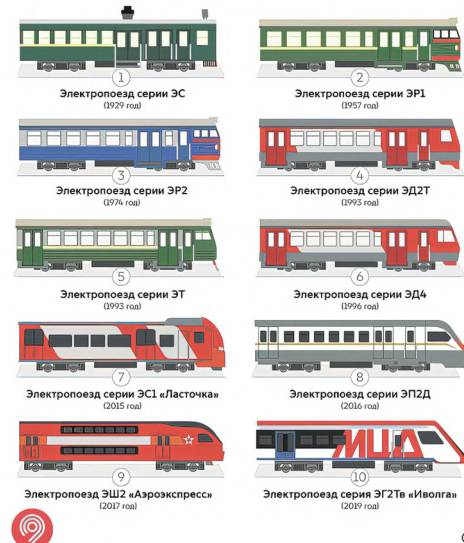
Самая масштабная часть посвящена Московским центральным диаметрам: здесь можно своими глазами увидеть, как первые три маршрута диаметров повлияли на жизнь москвичей, сделали повседневную жизнь удобнее и комфортнее. Посетители смогут узнать о билетной



системе, современных поездах, интервалах движения и цифровых сервисах, доступных пассажирам МЦД.

Интересный объект установлен на площадке Московского центрального кольца – интерактивный стол с панорамой города и МЦК. На самой линии есть световые кружки, прикасаясь к которым, вы увидите, какие достопримечательности и интересные места находятся рядом со станциями МЦК, какие парки и жилые кварталы выросли вокруг новой транспортной артерии столицы.

От первых электричек до современных флагманов рельсового транспорта Москвы



А экспозиция, посвящённая Большой кольцевой линии, самому масштабному проекту в истории московского метро-строения, наглядно демонстрирует, что московская БКЛ – самая большая кольцевая линия метро в мире.

На других стендах посетителей ждёт рассказ об истории развития московского транспорта за последние 13 лет и о планах на будущее, в том числе и о Московском скоростном диаметре, а также выставка автомобилей.

МОСКОВСКИЙ ПОСТАМАТ

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ САМОИЗОЛЯЦИИ

Как ни парадоксально, сложный период самоизоляции в связи с пандемией COVID-19 запустил процессы, направленные на повышение удобства и комфорта жизни горожан. Москвичи привыкли пользоваться онлайн-магазинами или сервисами бесконтактной доставки и не намерены от них отказываться.

О самой технологии и её развитии можно узнать на проходящем до 10 сентября Московском урбанистическом форуме.

На все вопросы на посвящённой этому проекту площадке в «Лужниках» отвечают представители Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы и Главконтроля.

С момента запуска проекта уже установлено 330 устройств, а всего в столице появится 10 тыс. постаматов.

В ближайшем будущем в них смогут доставлять не только заказы из интернет-магазинов, но и документы, заказанные в различных организациях по предоставлению государственных услуг.

Авторы проекта уверены: такое разнообразие возможных сервисов сделает взаимодействие москвичей с государством ещё проще.

На официальном сайте Мэра Москвы все желающие могут оставить заявку на установку устройства в своём подъезде по этой ссылке



И можно не переживать за безопасность: в постамат, установленный в местах общего пользования жилого дома, будут доставляться заказы только жителям конкретного подъезда. Курьеров тоже тщательно проверят, а сами ячейки будут под круглосуточным видеонаблюдением.



Кроме того, можно не переживать за свой бюджет: дополнительные расходы за размещение, обслуживание и электроэнергию, потребляемую постаматом, не будет.



Столичные власти хорошо чувствуют этот тренд, а потому развивают сервисы бесконтактной доставки. Проект «Московский постамат» позволяет получать заказы в шаговой доступности от дома, а в некоторых случаях прямо у себя в подъезде.

«Постаматы стали трендом в развитии доставки в мегаполисах. Практика их применения в Москве показала, что они удобны в использовании, а система идентификации курьеров гарантирует их безопасность при установке в подъездах домов и общественных местах – мы точно знаем, кто доставляет заказ», – рассказал начальник Главконтроля, министр Правительства Москвы Евгений ДАНЧИКОВ.



ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ДОМ ЕСЕНИНА В СИВЦЕВОМ ВРАЖКЕ

О КАПИТАЛЬНОМ РЕМОНТЕ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ — ДОХОДНОМ ДОМЕ

О. С. ПЕТРОВСКОЙ, РАСПОЛОЖЕННОМ ПО АДРЕСУ: СИВЦЕВ ВРАЖЕК, 44/28, — РАССКАЗЫВАЕТ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ДЕПУТАТ ОЛЬГА ВИЗЖИЛИНА.



Доходный дом на Арбате, в котором жил Сергей Есенин, ждёт капитальный ремонт!

Согласованный план работ предусматривает обновление стен, перегородок, пола, стяжек; замену дверей, приведение в порядок потолков и стен лестничных клеток, а также ремонт ограждения и лестниц. Будет отремонтирован и подвал дома, а системы водоснабжения и отопления — модернизированы.

Наружные работы включают в себя обновление парапетов со стороны фасадов, замену отливов декоративных карнизов, обновление балконов, а также ремонт козырьков подъездов и цоколя.

Работы над каждым таким зданием требуют индивидуального подхода и тща-

тельнейшей подготовки. Очень приятно, что благодаря московской программе капитального ремонта наше историческое наследие бережно сохраняется для новых поколений жителей!

Доходный дом О. С. Петровской в стиле неоклассицизма был построен архитектором Дмитрием Челищевым в 1911–1913 годах.

Здесь поселился и сам Челищев с семьёй, а в небольшой комнате в квартире № 14 жил Сергей Есенин со своей первой женой Анной Изрядновой.

В 1914 году здесь у поэта рождается первенец, сын Георгий (Юрий), который прожил в этом доме до 1937 года: в тот роковой год Георгия расстреляли по ложному обвине-

нию. Он был посмертно реабилитирован в 1956 году.

После расставания с Анной Изрядновой Есенин часто навещал сына, а в 1925 году в крохотной кухне жёг в печи свои рукописи перед последней поездкой в Петроград.

В первые послереволюционные годы доходный дом Петровской стал домом-коммуной Мосполиграфа. В 1940 году Челищев надстраивает пятиэтажное здание ещё одним, шестым этажом: в советское время архитектор занимался в основном надстройкой и реконструкцией, в том числе и своих зданий.

Дом и сейчас жилой. Здесь родился и вырос народный артист России, актёр и режиссёр Сергей Никоненко. По инициативе Никоненко в 1994 году в квартире, где проживал поэт, был создан Есенинский культурный центр.



© АРХИВ РЕДАКЦИИ

Новости района читайте в соцсетях Ольги Визжилиной по ссылке



ЮБИЛЕЙ ЛЕГЕНДЫ

МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ... МГНОВЕНИЯ...

50 ЛЕТ НАЗАД, В АВГУСТЕ 1973 ГОДА, ВПЕРВЫЕ БЫЛ ПОКАЗАН 12-СЕРИЙНЫЙ ТЕЛЕФИЛЬМ «17 МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ 17 ФАКТОВ О КАРТИНЕ.

1 Когда фильм впервые транслировали по ТВ, отмечалось максимальное электропотребление, минимальное потребление воды и снижение уровня преступности.

2 Режиссер Татьяна Лиознова ни разу не видела свой фильм целиком.

3 Фильм сняли чёрно-белым, чтобы он был похож на документальное кино. К тому же в фильме часто использовались архивные чёрно-белые записи, которые не должны были выбиваться из общего стиля.

4 Когда Штирлиц раскладывал на столе спички, в кадре были руки художника-постановщика Феликса Росточко. У Тихонова на тыльной стороне руки была татуировка, спрятать которую было очень сложно.



5 Колоризация картины, в которой участвовали 600 специалистов из разных стран, обошлась в 3 тыс. долларов за минуту экранного времени.



6 На роль Гитлера первоначально пробовались Леонид Куравлёв и Леонид Броневои, но в итоге её исполнил немецкий актёр Фриц Диц.

7 Роман Юлиана Семёнова «Приказано выжить» продолжает события «17 мгновений весны». В 1984-м по роману создали многосерийную радиопостановку. Там звучала та же, что и в фильме, музыка, а главные роли исполнили те же актёры. Текст от автора читал Михаил Глузский.

8 Айсман стал одноглазым по воле режиссёра. Леониду Куравлёву не давался характер его персонажа. Чтобы помочь ему, Лиознова придумала эту яркую деталь, и, по её словам, «сразу появилась биография».

9 В романе «17 мгновений весны» не было фрау Заурих. Её придумала Лиознова, чтобы «очеловечить» образ Штирлица. Сначала на эту роль пригласили Фаину Раневскую, но та отказалась, и фрау Заурих сыграла Эмилия Мильтон.

10 В сцене, когда Штирлиц и радистка Кэт под видом супружеской пары пересекают границу, зрители видят обручальное кольцо на правой руке главного героя, хотя в западных странах такие кольца носят на левой руке.



11 В немецкоязычном варианте фильма Штирлица озвучивал Отто Меллис — исполнитель роли Гельмута. А самого Гельмута озвучил другой актёр.



12 Микаэл Таривердиев и Роберт Рождественский сочинили для фильма цикл из 12 песен — по одной на каждую серию. Но Лиознова решила, что это перебор, и в итоге в фильм попали только «Мгновения» и «Песня о далёкой Родине».

13 Малыши быстро растут, и потому в роли младенцев Кэт и Гельмута снимали шесть разных детей.

14 Татьяна Лиознова получила от зрителей 12 мешков с письмами — и прочитала их все!

15 Фильм снимали более трёх лет в Москве, Риге, а также в Грузии и ГДР.

16 Вячеслав Тихонов признался, что на съемках свидания его героя с женой в кафе он про себя вспоминал таблицу умножения.

17 Режиссёр попросила исполнить песни к фильму Иосифа Кобзона, но так, чтобы его голос не узнали. Певец сначала обиделся, но потом всё же спел.



Наш Арбат
ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА АРБАТ
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу
Свидетельство о регистрации: ПИ № ТУ 50 – 03050 от 27.12.2022 г.
Адрес редакции: 119002, г. Москва, ул. Арбат, д. 40, стр. 2
Тел.: +7 (499) 241-21-61
E-mail: vmo-arbat@mail.ru

Учредитель: администрация муниципального округа Арбат
Издатель: «ОСТ ПАК новые технологии», 125319, г. Москва, ул. Академика Ильинина, д. 16, этаж цокольный 0.
Главный редактор: Багров Роман Александрович
Дизайнер: Даняева Анна Петровна

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография»: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Дата выхода в свет: 29.08.2023 г.
Тираж: 3582. Заказ: 2952-23.
Распространяется бесплатно.
Может содержать материалы 12+
Элементы дизайна: © rawpixel.com/freepik.com